

# RAJAPYYKIT

Taideteos Rajavartiolaitoksen sotilaskodin uudisrakennukseen Imatran Immolaan.





# RAJAPYYKIT

Taideteos Rajavartiolaitoksen sotilaskodin uudisrakennukseen Imatran Immolaan.

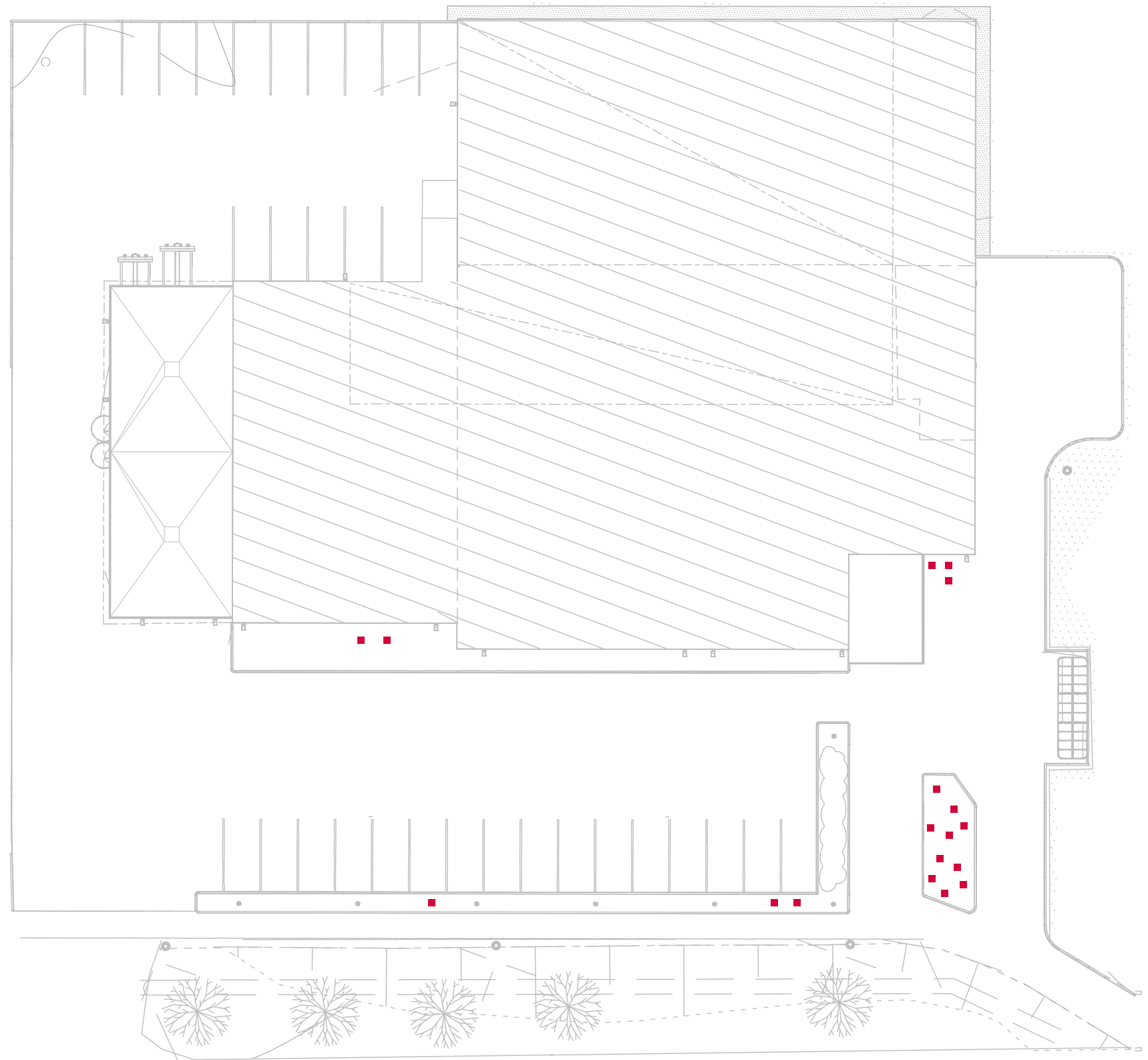
Teos koostuu rakennuksen pihapiiriin levittäytyvistä, rajapyykkiä muistuttavista maalatuista puutolpista. Teoksen tolpat eivät kuitenkaan pyri imitoimaan valtioiden rajoilla oikeasti seisovia rajapyykkejä. Suurimmalla osalla valtioitahan samanlaista rajojen merkintäsystemiä ei ole edes käytössä.

Tolppia on yhteensä n. 20 kpl. ja niistä löytyy kaikkien maailman valtioiden lipuissa esiintyvät pääasialliset värit. Värien yhdistelmät ja rinnastukset on suunniteltu niin, että ne muodostavat osittain viittauksia tunnistettaviin lippuihin. Toisaalta ne luovat lukemattomia variaatioita yhdessä ja erikseen, aina katsomiskulmasta riippuen.

Taustaa:

Rajat ovat karttoihin piirrettyjä sopimuksia, joiden tarkoitus on erottaa mm. valtioita toisistaan. Rajat eivät kuitenkaan useimmiten muodosta läpipääsemättömiä esteitä. Niiden yli kulkevat niin ihmiset, eläimet ja tavarat kuin aineettomatkin asiat. Rajojen yli vaikuttavat myös erilaiset kumppanuus- ja riippuvuussuhteet: niin poliittiset, ideologiset, kulttuuriset, taloudelliset kuin puolustuksellisetkin.

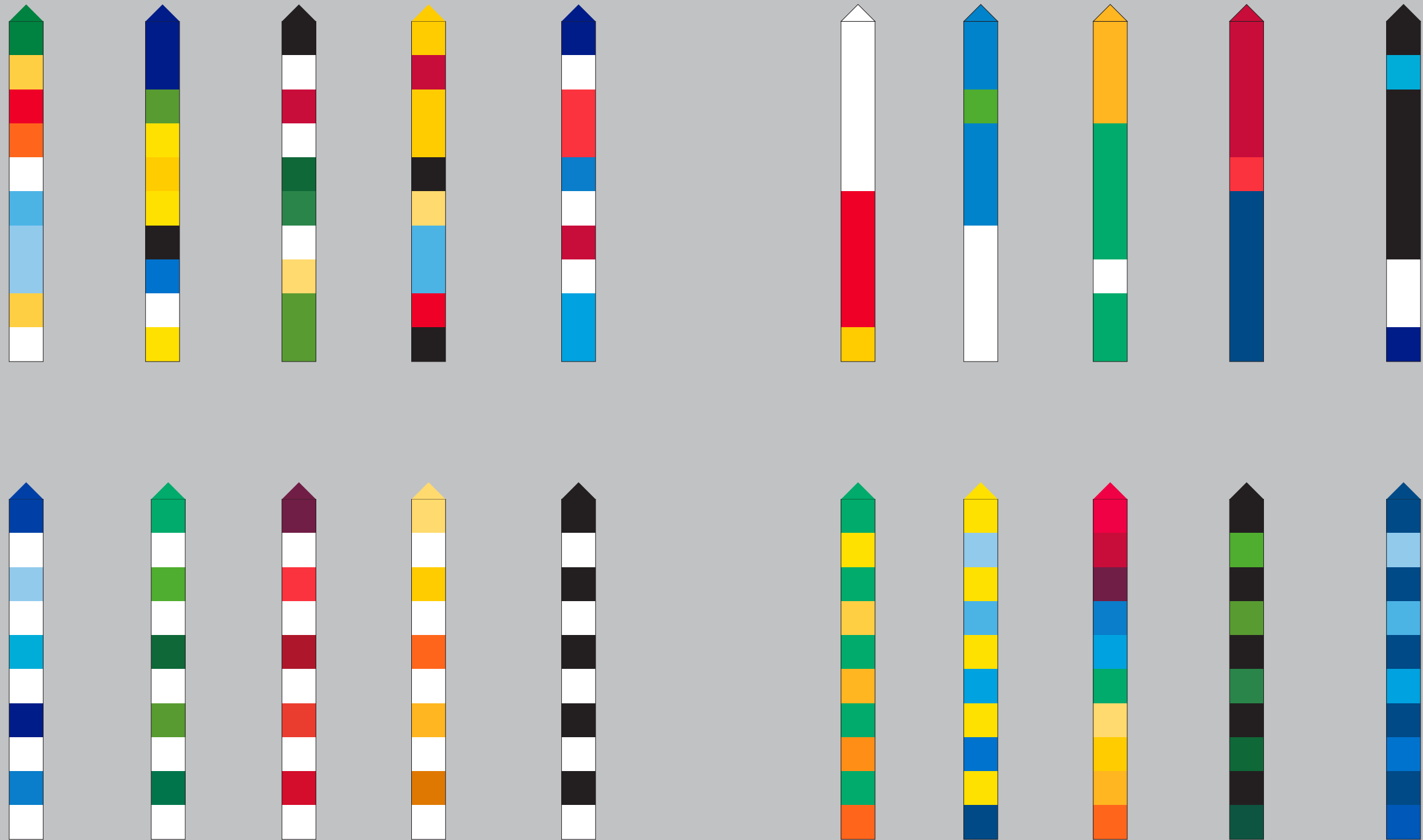
Globaalissa, monella tasolla verkostoituneessa maailmassa pienetkin yksittäiset tapahtumat voivat resonoida kauas. Sillä, mitä tapahtuu jollain toisella rajalla, vaikkapa toisella mantereella, voi olla suoranaisia vaikutuksia myös meidän rajoillamme. Kaikki rajat ovat yhteydessä toisiinsa, kuin hämähäkin verkon yksittäiset langat. Ne ovat myös jatkuvassa muutoksessa; valtioita syntyy ja katoaa, uusia rajoja piirretään ja vanhoja siirrellään. Rajojen yli ulottuvien kumppanuuksien ja verkostojen merkitys korostuu taas entisestään uusien globaalien haasteiden edessä.



Esimerkki teoksen sijoittumisesta piha-alueelle.

# RAJAPYYKIT

Luonnos tolppien värityksistä.



# RAJAPYYKIT

Toteutussuunnitelma, aikatalu ja kustannusarvio.

## Teoksen sijoittelu:

Teos levittäytyy vapaissa muodostelmissa eri puolille pihaa. Teoksen osat on asennettu pihakiveykselle, jossa ne eivät häiritse liikkumista tai pihan huoltoa. Teos näkyy eri tavoin rakennukselle saavuttaessa ja sen sisältä katsottuna.

## Teoksen toteutus:

Teoksen rajapyykit on valmistettu lähiseudun hitaasti kasvaneesta männystä, valikoiden erityisen tiheäsyistä ja pihkaista sydänpuuta. Oikein kuivattuna tällainen materiaali kestää helposti vuosikymmeniä sään armoilla, lahoamatta ja juurikaan halkeilematta.

Tolpat kyllästetään pellavaöljyllä, ja maalataan lopullisiin väreihin sä myrkyttömällä, kotimaisella pellavaöljymaalilla. Museoviraston korjauskortissa mainitaan, että pellavaöljymaalilla tehty ulkomaalaus kestää hyväkuntoisena 20—30 vuotta. Maalipinta kuluu hitaasti ohenemalla, ei irtoillen isompina palasina. Sen uusiminen ei vaadi maalinpoistoa, joten kustannukset ovat pitkällä aikavälillä edulliset. Pinta pestään kevyesti ja levitetään uusi ohut kerros maalia vanhan päälle. Koska pellavaöljymaali on vanhetessaan hengittävää, se ei pidätä kosteutta eikä edesauta alla olevan puun lahoamista.

Jotta pellavaöljymaalilla saadaan mahdollisimman kestävä pinta, tulee maalata useampi ohut kerros. Maalikerrosten pitää kuivua n. 3 päivää ennen seuraavaa kerrosta. Maalin lopulliseen kovettumiseen on hyvä varata n. kuukausi. Hyvä lopputulos vaatii siis reilusti aikaa ja sopivat tilat maalauksen ajaksi.

Puiset tolpat on kiinnitetty kuumasinkityillä teräskiinnikkeillä paikalla valettuihin tai valmiisiin betoniperustuksiin niin, että ne saadaan tarvittaessa helposti irti huoltoa varten.

## Aikataulu:

### Syky 2022:

Taiteellinen suunnittelu:  
tolppien värityksen määrittäminen,  
tolppien sijoittelu ym.  
Puutavaran hankinta

### Talvi 2023:

Tolppien työstö  
Tolppien maalaus

### Kevät 2023:

Asennuksen suunnittelu  
Perustusten tekeminen

### Kesä 2023:

Teoksen asennus

## Kustannusarvio:

Taiteilijapalkkio: Taiteellinen suunnittelu Toteutuksen valvonta Asennuksen valvonta	35000€
Puutolpat/ materiaali ja työstö 20 kpl:	6000€
Kyllästys ja maalaus 20 kpl:	16000€
Teräsosat ja kiinnikkeet:	2000€
Kuljetukset ja tilavuokrat:	4000€
Asennus:	2000€
<b>Yhteensä:</b>	<b>65000€</b>